

פרס לעיתונות מצטיינת בתחום הספורט ע"ש מודי בר און

מועד אחרון להגשת המועמדות: 31 במרץ 2023



תקנון הפרס ע"ש מודי בר און ליצירה עיתונאית ותקשורתית מצטיינת בתחום הספורט

משפחת בר און, חברת שבח הנדסה וארגון העיתונאים והעיתונאיות בישראל

מייסדים את הפרס ע"ש מודי בר און ליצירה עיתונאית ותקשורתית

מצטיינת בתחום הספורט

הפרס מיועד לעיתונאים, אנשי תקשורת, יוצרי תוכן ויוצרים דוקומנטריים מתחומי התקשורת המודפסת, האלקטרונית, העצמאית והדיגיטלית. הפרס הכספי בגובה 18,000 ש"ח יוענק בטקס שיתקיים בתחילת חודש יוני 2023. לפרס השנה שותף מלא ערוץ הספורט של ישראל, הפלטפורמה התקשורתית שהפכה לביתו של מודי בר און מאז 1994.

מודי בר-און ז"ל היה איש תקשורת ותיאטרון, שחקן, במאי, מורה, תסריטאי, כותב ויוצר תוכן תיעודי, והמגיש המיתולוגי של אולפן ליגת האלופות בערוץ הספורט, תפקיד שמילא בקביעות מאז 1994. לצד עבודתו כמנחה, הוא יצר והפיק סדרות תעודה רבות ביחד עם שותפתו ענת זלצר. הסדרות העניקו מבט רחב ומעמיק על החברה הישראלית, ההיסטוריה שלה והגיוון התרבותי והחברתי שבה.

הגישה הייחודית של מודי בכל אשר עשה, הצבע, השנינות, ההומור והאינטליגנציה הפכו אותו לדמות יוצאת דופן, אהובה ומוערכת בכל בית בישראל, דמות שתיזכר לתמיד בליבנו.

מטרת הפרס:

לעודד עבודה עיתונאית ותקשורתית משפיעה, מקורית ומצטיינת בתחום הספורט, ברוח פועלו העיתונאי והיצירתי של העיתונאי ואיש התקשורת מודי בר-און ז"ל. הפרס יהיה מיועד לעיתונאים ועיתונאיות, אנשי תקשורת, יוצרי תוכן ויוצרים דוקומנטריים מתחומי התקשורת המודפסת, האלקטרונית, העצמאית והדיגיטלית.

מועדים

הקול הקורא להגשת מועמדויות יפורסם חודשים אחדים לפני מועד הטקס. בשלב הראשון ייבחרו שלוש עבודות שיעלו לשלב הגמר, והעבודה המצטיינת שביניהן תוכרז במעמד הענקת הפרס.

ועדת הפרס

הרכב ועדת הפרס: גב' מיקה בר-און (אלמנתו של מודי בר און ז"ל), גב' ענת זלצר (שותפתו של מודי ליצירת הסדרות "הכל אנשים" ו"במדינת היהודים"), עו"ד שימי קדוש (מנהלו האישי ושותפו לדרך של מודי), העיתונאית מירי נבו (נציגת ערוץ הספורט), העיתונאי טל שורר (נציג הוועד מנהל של ארגון העיתונאים והעיתונאיות בישראל), חגית בן יעקב (יו"ר הפורום הדוקומנטרי בישראל). איש העסקים עופר גריל, מנכ"ל שבח הנדסה, ישמש כמשקיף בוועדה. רכזת הועדה: שלי דנוש, מנהלת קהילה בארגון העיתונאים והעיתונאיות בישראל.

הזוכה בפרס בכל שנה, יצורף לוועדת השיפוט בשנה שלאחר מכן. וועדת הפרס תתעד את הישיבות בפרוטוקול, והבחירה בזוכה תלווה בנימוקים.

זכאות לפרס

הפרס יינתן לעיתונאי/יוצר או קבוצת עיתונאים/יוצרים שהפיקו וייצרו עבודה עיתונאית או תקשורתית אחרת הקשורה לעולם הספורט בישראל. הפרס יינתן לעיתונאים/יוצרים פעילים בישראל שפרסמו עבודה עיתונאית או תקשורתית ו/או יצירה שעיקרה בשפה העברית ובעלת הקשר לספורט, לתרבות, לפוליטיקה, וההיסטוריה של ישראל.

תקבלנה עבודות שהתפרסמו בין המועדים 1 ינואר בשנה הקודמת להענקת הפרס ועד ל- 31 במרץ בשנת הענקת הפרס. בשיקולים למתן הפרס יינתנו יתרון ותשומת לב מיוחדת לעבודות שעונות על הקריטריונים הבאים:

- עבודה משפיעה, מקורית, חדשנית ויצירתית.
- העבודה מבוססת על תוכן אמיתי ו/או מתעדת אירועים אמיתיים ואינה עלילתית דימונית.
- העבודה יוצרת חיבור בין עולמות הספורט לעולמות התרבות, הפוליטיקה, וההיסטוריה.
- עיקרה של העבודה מתיישב עם רוחו של מודי בר און ז"ל, קרי ערכים של נתינה, חשיפה של עוולות, מיקוד בפריפריה החברתית-גיאוגרפית של ישראל וכדומה.

ניתן לזכות בפרס פעם אחת בלבד.

כל אחד רשאי להגיש מועמדות לפרס, בין אם בעצמו, או עבור מישהו אחר. הגשת המועמדות תיעשה דרך טופס מקוון שיפורסם בנפרד.

המועמדויות תוגשנה בצירוף העתק העבודה האמורה, כולל : תקציר היצירה. שמות היוצרים. תאריך הפרסום. אמצעי שידור וכל מידע אחר שמבקש היוצר/ת למסור לחברי הועדה.

גובה הפרס

גובה הפרס יעמוד על 18 אש"ח בשנה.